

HCSH010	מספר :
נקרים	שם :
00:22-11:15	זמן :
מגדר אפרים - ז, שילה - נ	מטה דאטה :
קשר חברים	
מיקום אפרים - ניו יורק, שילה - חיפה	
נושא אפרים ושילה מדברים על ההתמודדות עם מגפת הקורונה בישראל ובארצות הברית.	

כי[ביתי ((xibiti)) ויד]או,	שילה:	001
[הופה.	אפרים:	002
<h> אפרומי:;<: ((efrumi)) ;	שילה:	003
מותק;	אפרים:	004
(0.9) מה קורה,	שילה:	005
(2.4) יופי אני מתרגש,	אפרים:	006
אני מו--		007
אני מוש--		008
מושא מחקר;		009
=נכון?		010
@@ (0.9)	שילה:	011
לא בדיוק;		012
א:מ-		013
(.) אני עושה?:		014
ה קורט,		015
(0.7) אה: שנקרא פרוזודיה,		016
(0.5) פרוזודי ((ENadap. "prosody")) ,		017
(0.2) הה		018
מה[מ?]	אפרים:	019
א:ה-	שילה:	020
ובעצם,		021
(0.2) מה ש:--		022
(0.7) מה שזה אומר,		023
זה-		024
זה המוזיקה-		025
(.) <p> של הדיבור, =		026
=בגדול?		027
(.) כזה?<		028
מהמ,	אפרים:	029
א:ה-	שילה:	030
(0.7) ובעצם-		031
בודקים-		032
((משיכה באף))		033
(0.3)		034
א-ה		035
כאילו-		036
(0.2) מסתכלים על כל מיני תופעות כזה של א:ה--		037
(.) ((משיכה באף))		038
(1.0) מנגינת דיבור,		039
(0.4) כזה:--		040
(0.7) א אתה יודע ((todea)); =		041
=אינטונציה,		042
והארכה של מילים;		043

-ן		044
אָה: - (0.7)		045
עוד כל מיני דברים כאלה?		046
(משיכה באף)		047
<len> אי [נפלק] ציות-<	אפרים:	048
[- :ן]	שילה:	049
הה° (.)	אפרים:	050
פּוסיבלי ((EN "possibly"))?	שילה:	051
ה° אָה: [:]		052
[מהמ?]	אפרים:	053
=; וזהו	שילה:	054
=ואז (.) בגדול אנחנו-:		055
כזה אוספים-		056
פשוט-		057
אָה: שיחות?		058
ואז א--		059
אני אעשה עבודה על השיחה שלנו.		060
(0.9) [על ה: -]		061
[מהמ;]	אפרים:	062
<pp> † (xxx); (0.6)	שילה:	063
<- (xxx xxx) (0.5)		064
(0.5) יש לנו אבל-	אפרים:	065
(.) אנחנו צריכים-		066
(0.3) יש לנו נושאים ספציפיים שאנחנו מדברים עליהם?		067
(0.5) <h> לא--	שילה:	068
=ממש לא; <		069
זה רק לאסוף חומרים כאילו;		070
זה רק בשביל שיהיה חומרים;		071
שיהיה אפשר לנתח?		072
ן: [-:]		073
<h> [ח] זק<-	אפרים:	074
<pp> כן: , <	שילה:	075
ה° [:] אָה: (0.9)	שילה:	076
[@@]	אפרים:	077
אפרומצ'י: ((efrumtʃi)) -	שילה:	078
@		079
(0.5) מה שלומך יא מתוקית ((metukit));	אפרים:	080
(0.6) אני †בסדר;	שילה:	081
האמת אָה: -:		082
(0.2) די נעים כל ה: -:		083
(0.7) כל האירוע הזה של ה: -:		084
(0.2) שבודדו אותי בחיפה.		085
(0.9) כ:ן -	אפרים:	086
איזה כיף לשמוע;		087
(0.6) אני ממש גם פה=		088
=מבודד ביופי של אָה-		089
(1.0) אווירה;		090
(1.4) כל ה[מרמי]טות יוצאות מהחורים בשביל האבי:ב?		091
[כ?ן]	שילה:	092
ה° והציפורים מצייצות והנקרים מנקרי:ם?	אפרים:	093
שזה ממש נעים ונחמד?		094
(0.8) ממ: ;	שילה:	095
(.) איזה <<חקייני> אמריקה ((EN _{adap} . "America")) <>		096
(0.6) <<חקייני> אמ:ריקה ((EN _{adap} . "Am:erica")) <>	אפרים:	097
=; כן		098

= [בדיוק קראת] י אתמול שיר,	099
[מ:מ]	שילה: 100
שגיליתי וְ;	אפרים: 101
הנקרים מנקרים ובאביב-	102
(0.8) הם אוכלים סרט-	103
(0.2) ורק אז הם מתחילים לנאק;	104
ן:-	105
ואז-	106
(0.4) כל שאר החיים הם;	107
הם לא נקרים;	108
הם סתם-	109
הם ציפור שקטה כאילו.	110
(0.8) <f> נכון האמת שזה: אמ-	שילה: 111
(0.4) (קליק) (.) שזה קטע;=	112
=שזה באמת צליל של אביב שמתקשר לי לאמריקה;	113
(0.5) <h> כ:ן;	אפרים: 114
(0.4) זהו אני קם בבוקר;	115
יש לי כזה:-	116
(.) עכשיו זה-	117
(קליק) זה נורא מצחיק,	118
כי אני:-	119
(0.2) °ה כי אני כל הזמן חושב על אָה:-	120
(0.3) על <סדוק> אָה:-	121
(.) איך איפשהו בעתיד,	122
ייצא שאני אכתוב:-	123
כאילו את המשפט?	124
וְ:-	125
כשגדלתי?	126
(0.2) °הה אָה:-	127
הייתי שומע בדיוק את אותם צלילים?	128
ורואה בדיוק את אותם דברים?	129
(0.2) <1> אבל:-	130
(0.7) מעשה ידי אדם.=	131
=אז הנקרים שלי,	132
היו כאילו;	133
עבודות שיפוץ בבניין לידי.	134
(0.3) °ה [וה] עצי:ם והאביב וזה זה ה:-	135
[מהמ]	שילה: 136
(.) בנייה ברמת גן.	אפרים: 137
(0.4) @ °ה [שילה: 138
[ואיז-]	אפרים: 139
=ו-	140
=וכאילו,	141
(0.3) ואיזה כיף שיצאתי משם;	142
@@@	143
°ה ואני נמצא במקומות שכאילו-	144
אני רואה <<len, h>> עלי:ם קטנ[י:ם] וחמודי:ם-	145
[@]	שילה: 146
(0.2) °ה [ושהמילה עלי:]ם מתחילה בעי:"ן-	אפרים: 147
[@ @ °הה]	שילה: 148
<<h, סדוק> איזה נחמד זה;	אפרים: 149
@@@	150
@	שילה: 151
<<צחוק> אפרומי (efrumi);>	152
<<צחוק> [כזה מק]סים;	אפרים: 153

[@@]	שילה:	154
@@	אפרים:	155
(0.2) איזה (.) שחקן מילים אתה.	שילה:	156
° <h> אֶה[-:]<[-:]>	אפרים:	157
אָ [ה:-:]	שילה:	158
(0.2) <h> האֶה[-:]<[-:]> °ה		159
<<מחויך> ואפ[ילו בע]בֶרית->	אפרים:	160
[אָה:-]	שילה:	161
(0.8) <<מחויך> אפילו בעברית->		162
↓מה אתה כבר-		163
זה כבר לא מובן מאליו?		164
(0.4) ואי;	אפרים:	165
באמ--		166
(.) האמת בדיוק כתבתי::;		167
(0.3) י--		168
היה לי;		169
יואו ((jou));		170
איזה::;		171
סמסטר מגניב יש לי=;		172
=היה לי::;		173
(0.4) משימה?		174
(0.2) ה°		175
מ[המ?]	שילה:	176
[לכ]תוב אָה:-	אפרים:	177
(.) סיפור שלם?		178
שהוא:-		179
(0.4) תשובות לשאלות.		180
אז כאילו:-		181
°הה זה מבוסס על סיפור שכבר היה?		182
(0.5) מהמ,	שילה:	183
!::;	אפרים:	184
(1.3) אָ:מ;		185
זה מישהי שכתבה סיפור=		186
=אבל כאילו הסיפור בנוי בכאילו:-		187
(0.3) רשום קיו ((EN "Q"))?		188
(0.5) ואז,		189
מה[מ?]	שילה:	190
[לא] רשום כלום?	אפרים:	191
ואז רשום-		192
אָה איי ((EN "A"))?		193
ואז רשום-		194
איי ונט טו ג'ורי דוטי ((EN _{adap} . "I went to jury duty")).		195
(0.6) אז כאילו [כלה]סיפור?		196
[@@]	שילה:	197
(0.4) הוא ר[ק התשובות של ה]בנא[דס.]		198
[מתרחש כאילו-]	אפרים:	199
[רק התש]ובות.		200
בדיוק.		201
אז מה שעשיתי,		202
כתבתי כאילו::;		203
(.) שיח על ת--=		204
=על זה שאני מבקש מעופרי,		205
(0.6) [יקיר]י,		206
[מהמ-]	שילה:	207
שגם גר פה קרוב,	אפרים:	208

אָה: (0.6) :-	209
(.) לתרגם לי,	210
(0.3) סיפור;	211
ובעצם הס־ סיפור שאני מבקש שהוא יתרגם=?	212
=זה הסיפור,	213
בדיוק הזה שאני כותב.	214
°הה ואני מ[דבר על זזה ש] כאילו:-	215
[@@@] שילה:	216
אני צריך שהוא יתרגם את זה כי הוא-	217
(0.4) יצא מישראל בגיל,	218
°הה וב:מ־מ־	219
(0.2) במקום בחיים;	220
מספיק בוגר,	221
ומספיק אָה:-	222
<h> זה;	223
שאני בעברית לא נמצא בו.	224
=כאילו כתבתי--	225
=אני כתבתי שם;	226
שבעברית אני טינאייג'ר ("teenager" EN).	227
(0.6) אפרי[ם כאילו] לא:-	228
[@@@] שילה:	229
(0.3) °ה לא יכול לעמוד בקצב של אפי;	230 אפרים:
כאילו אפרים לא קרא את הדברים שאפי קרא,=	231
=והוא-	232
(0.4) וגם אני: שם לב לזה;=	233
=שב:דיו־נים;	234
וב־זה אני: ,	235
(0.2) °ה הרבה יותר אבוד בעברית;	236
(0.4) מהמ,	237 שילה:
אָ:מ; אפרים:	238
(0.3) אז זה ממש אָ:ה-	239
כאילו-	240
בעברית אני: ;	241
(0.7) א־־ אני-	242
(0.2) זה נחמד?	243
ן-	244
(.) בוא נגיד-	245
(0.2) אפילו יותר מזה.	246
(0.3) זה מאוד,	247
(.) זה נכנס כבר למקומות,	248
שיש-	249
(0.5) סיטואציות.	250
אז:-	251
(0.6) עם הקומונה?	252
(0.4) [אני בנאדם] מאוד מאושר בעברית,=	253
[מהמ;] שילה:	254
=ואני חושב נו־	255 אפרים:
זה המקום שהכי טוב לי בו בעברית,	256
(0.2) עם ה[קומונ]ה,	257
[מהמ.] שילה:	258
ועם רוני וליאור?	259 אפרים:
(.) הה	260
[@] שילה:	261
[ו] : (0.2) עם;	262 אפרים:
(0.6) <h> כל מיני-<	263

=, <h> בכל מיני מקומות <אחרים, =	264
=נגיד עם יהלי, =	265
=שאני מאוד אוהב את יהלי;	266
<<סדוק> אבל;>	267
(0.2) היה לי הרבה דיונים איתו,	268
פילוסופיים כזה-	269
ועל ה:	270
זה?	271
ה°[ה]	272
[מ]ה[מ], שילה:	273
[ו]שם אני מאוד כאילו;	אפרים: 274
לא נהנה.	275
כי אני מאוד,	276
(.) כי תמיד הדיונים הם מאוד <<marcato> וכחני:ם;>	277
ומאוד <<סדוק> כאילו;>	278
(0.3) כמו ש[אני ויהל]י היינו מדברים, =	279
[מהמ,] שילה:	280
= וזה חוזר לשם. =	אפרים: 281
=אני לא מצליח להיות-	282
(0.2) ה° כמו שעכשיו יצאתי ממדיטציה עשרים דקות--=	283
=אז זה כאילו:;>	284
משנה משהו.	285
ה° (0.2)	286
(.) [אָה @]	287
[כו;] שילה:	288
(0.4) <<f> טוב; >	289
אבל זה גם נראה לי,	290
קשור לקצת תרבות ד'יון כזה;	291
אני מרגישה [פְּ:]	292
ה°[ה]	אפרים: 293
<<סדוק> יכול> להיות שזה התרבות הכללית, =	294
=<<all> אבל אני גם חושב שיש לי פשוט <המון כַּעס;	295
בעברית;	296
את יודעת גם-	297
בביקור האחרון באמת,	298
שמתי לב אולי לאחת מה <<צחוק> סיבות <<מחויך> ה:--	299
יותר קיצוניות ↑לזה;>	300
(0.2) ה°[ה]	301
[@@@] [@]	שילה: 302
[אָ:מ-]	אפרים: 303
(0.5) אז אָה:--	304
(0.3) אז אני חושב אָה-	305
אני באמת חושב על זה הרבה, =	306
=גם היה לי איזה:--	307
(קליק)	308
עופרי הזמין אותי לאיזה שיחה <<len> בזום ((EN "Zoom")) ;	309
על בודהיזם,	310
ומשהו כזה: =,	311
=דרך אמא שלו: ,	312
ו:נורא התרגשתי?	313
(0.2) ה° [ואז היינו] פשוט איזה-	314
[<, מהמ, >] שילה:	315
(0.2) <<מנושף> מאה ארבעים וחמש ישראלים->	אפרים: 316
(0.5) וו[אָו]-	שילה: 317
-[אָה:]	אפרים: 318

0.6) ן: -	319
כאילו;	320
↑ כל עוד רק בנאדם אחד דיבר;	321
המ- המרצה כאילו;	322
זה היה נחמד; =	323
= את יודעת;	324
= זה לא ש;	325
אני לא עד כדי כך אנטישמי;	326
0.2) ה° [אבל-]	327
[מהמ]	328
שילה:	328
0.5) פתאום מישהי התחילה לשאול שאלות,	329
אפרים:	329
0.7) [ואת] יודעת; =	330
[ה°]	331
שילה:	331
= ראו בוודאו כזה חדר מ'אוד אָה:;	332
אפרים:	332
מרשים כאילו.	333
ספר'יה מאוד גדולה;	334
ואומנות מעניינת;	335
ה° (.)	336
[וזה-]	337
[מהמ]	338
שילה:	338
0.5) <<מנושף> ואז היא מדברת והיה לה-	339
אפרים:	339
ה° איזשהו חוסר רפלקציה;>	340
(.) איזשהו חוסר ביקורת עצמית?	341
0.5) ה° שפשוט-	342
0.7) [אני כאילו י] צאתי מהשיחה הזאת חולה.	343
[@@@]	344
שילה:	344
(.) @ <<צחוק> ממש יצאתי כאילו->	345
אפרים:	345
@	346
שילה:	346
<<צחוק> עוד מעט-	347
אפרים:	347
(.) עוד מעט מתחיל להשתעל.	348
הייתי כזה;	349
ה° ואו ((waw)) ;	350
למה אני: ;	351
(.) כ-- כל כך זועם;	352
0.7) [כולה בנ] אדם כאי-- =	353
[@]	354
שילה:	354
= כולה מה זה בנאדם אפילו;	355
אפרים:	355
כולה חצי ריבוע,	356
0.6) <<צחוק> חצי [ריבוע] שלא קשור אלי; =	357
שילה:	357
[אָה: -]	358
אפרים:	358
= <<p> [כאי] לו-	359
שילה:	359
[כ-]	360
אפרים:	360
<<h> שלא קשור אלי ב'שיט, <	361
0.3) [אָה-]	362
[ממ]	363
שילה:	363
לא מצליח לראות,	364
אפרים:	364
שהבעיה שלה זה לא חוסר סבלנות?	365
(.) ↓אלא: ,	366
0.6) חוסר <<צחוק> ביקורת עצמית.<	367
@@	368
שילה:	368
@	369
אפרים:	369
0.4) ה° <<מחויך> זה היה נורא: ;	370
(.) ה° משעשע.<	371
0.5) מתי נגמרים לך-	372
נגמר לך הסמסטר,	373

374	שילה:	(1.1) אָ:מ-
375		(0.9) וואו-
376		מתישֶׁהו <h> בסוף יוני <אני חושבת;
377		אבל זה:=-
378		=כזה מרגיש לי עוד רחוק;
379		אני ^לא:;
380		לא שם;
381		כזה בכלל;
382		(0.7) [אני בהתחלה ׀שלו;]
383	אפרים:	[וואו ממש ׀רחוק.]
384	שילה:	(0.4) כ:ן-
385	אפרים:	אָ:ה-
386	שילה:	<f> מה לך נגמר אָה <מוקדם יותר?
387	אפרים:	(0.6) כ:ן;
388		אני,
389		הסמטִיטרים פה הם שוֹנים;
390		אני מסיים ב:.-
391		<<סדוק> בְּ- >
392		(0.3) תחילת אמצע מאי כזה,
393	שילה:	(0.6) מהמ,
394	אפרים:	(0.4) אָ:ה אז אני עכשיו בְּ:;
395		כל מיני לחצים;
396		גם כאילו כדי להתקבל ל:מגמה של הכתיבה,
397	שילה:	(0.7) מ[המ;]
398	אפרים:	[צר] יך אָ:ה-
399		(0.7) אי--
400		(0.2) צריך כאילו;
401		לעמוד מול איזה:;
402		את יודעת ((atyodat));
403		מול איזה:;
404		(0.6) איך קו-- איך אומרים ב:עברית=-
405		לייק א בו: [רד ((EN "like a board"?)
406	שילה:] ועד[ה?
407	אפרים:	(0.3) ועדה תודה.
408		°הה אז אָה מול ועדה כזאת?
409		׀של כאילו:-
410		(0.2) עכשיו-
411		(0.6) שכאילו בודקת גם את ה:-
412		(0.2) כאילו גם את הכתיבה שלי?
413		(0.2) °ה [גם] את הכתיבה הביקורתית שלי=?
414	שילה:	[ממ]
415		=כאילו ביקורת ספרות?
416	שילה:	מ[המ,]
417	אפרים:	[וג]ם,
418		(.) צריך לכתוב איזה מאמר=-
419		=על מה העבר ׀שלי עם כתיבה,=
420		=ומה העתיד ׀שאני רואה לעצמי עם כתיבה?
421	שילה:	(0.3) אולה^לה ((ulala));
422	אפרים:	(0.7) ׀:.-
423		(0.2) כאילו-
424		(0.4) בַּכּל ה:דברי--
425		כאילו הביקורת ספרותית לא אכפת לי וזה;
426		אבל כאילו הכתיבֶה שלי;
427		זה ממש חשוב לי גם;=
428		=כי המורים שלי,

0.7) האנשים שיהיו בוועדה הזאת הם:;	429
אָה- (0.5)	430
(.) <1> סופרים.	431
0.9) אָה וואו.	432
@@@	433
ה°	434
<h> הם לא המו[רי]ם שלך?>	435
[אז-]	436
0.2) או שהם כן.	437
0.3) אחד מהם היה מורה שלי וזה-	438
פשוט-	439
(.) הוא: מהמם כאילו:-	440
הוא גם סו-	441
הוא גם סופר (.) מהמם, =	442
=והוא גם מורה מהמם?	443
(.) וכבר-	444
בסמסטר הזה ראיתי סופרים מהממים;	445
שהם לא מורים מהממים?	446
0.4) הה°	447
0.3) כ[ן.] [448
[אָה-]	449
יש.	450
0.7) וואו.	451
זה מטורף לה-	452
להרגיש כאילו את ה:-	453
את ה:תחושה הזאת שְׁ:-	454
0.4) הרבה	455
ואני מ'בין אותם;	456
את יודעת זה אומ'נים כאילו;	457
הרבה יותר חשוב להם הכתיבה שלהם,	458
@@ (0.2)	459
ה° וה[עיסוק שלה--]	460
[בכללי: ?]	461
0.7) בכללי נראה לי כזה;	462
בעולם של כזה:-	463
בעולם שהוא אקדמי,	464
0.2) אני לא יודעת [איך] זה אצלכם;=	465
[מהמ;]	466
אבל כזה: אני יודעת שנגיד אצלנו אז-	467
0.7) אני רואה חוקרים שְׁ-	468
לא מעניין אותם ללמד;	469
אבל זה כזה מין חלק מה:תפקיד משום מה.	470
0.2) וזה-	471
0.3) בתכ[לס אני] מבינה את זה;	472
[כן.]	473
זה די באסה.	474
0.5) ה° זכן אבל כאילו,	475
לא יודע ((loydea));=	476
=מצד שני אני חושב שְׁ:-	477
כש	478
אני נגיד;	479
בתור (.) מי שאני?	480
0.2) ה° [אני מ]רגיש שְׁ:-;	481
[מהמ,]	482
ברמה מסוימת,	483

(0.3) אולי אחד ה-- אחת הסיבות שאני רוצה לכתוב-	484
דברים ו:זה,	485
אחת הסיבות ה (. עיקריות <<סדוק> זה;	486
(0.2) שברגע שאני;	487
(0.4) יוכר ככו--	488
אָה אהיה מוכר ככותב?= =כמישהו שכתב?	489
אני אוכל ללמד כתיבה.	491
(.) @	492
מהמ,	493
כי זה,	494
אפרים:	494
(.) מדהים כאילו בעיניי;	495
בְּ (. לדבר עם אנשים על הסיפורים שלהם;	496
ולפתוח להם את הראש לְ;	497
(.) ° זה:-	498
אז כאילו;	499
כשאני (0.6) מתנגש עם איזה סופרת שהיא;	500
(0.2) כל שבוע כאילו בְּ:-	501
אתרים האלה של ספרות-	502
(0.5) היא בעמוד הראשי כזה;	503
זכתה בעוֹד פרס;	504
וזכתה בעוֹד זה;	505
ועכשיו היא שופטת בוועדה הזאת וְ-	506
°הה את יודעת;	507
וזזה ה[מוזרה ש] לי;	508
[מהמ,	509
שילה:	509
והיא כזה צעירה,=	510
אפרים:	510
=והיא מכורה לג'ול ((EN "JUUL"))-	511
°ה ומצד <<צחוק> שני] [כאילו]-<	512
[°ה] [@@]	513
שילה:	513
היא עשתה איזה שלוש מאות אלף דולר בפרסים,	514
אפרים:	514
רק על הס:פר האחרון שלה,	515
°ה[ה אז היא] ממש מתסרטת,	516
[@@]	517
שילה:	517
ו (. מצד שלישי?	518
אפרים:	518
היא <<marcato> פשוט לא מורה.<	519
(0.3) כאילו [היא:-]	520
[כן.]	521
שילה:	521
(1.0) אז זה מוזר לי.	522
אפרים:	522
(1.5) לא ז[ה]:	523
שילה:	523
[<<h> אבל-]	524
אפרים:	524
(0.6) <<p> כן.<	525
שילה:	525
(1.0) טוב כל שתחום האומנות;	526
נכון,	527
זה כזה מין ב[לנס ((EN "balance")) כזה.]	528
[כן זה:-]	529
אפרים:	529
(0.6) בדיוק.	530
יש להם את הפשן ((EN "passion")) שלהם קודם כל;	531
וזזה וזה לגיטימי;	532
(.) °הה ומצד שני זה גם כאילו;	533
(0.2) יש איזשהו צעד אחר;	534
(.) אצלי לפחות.	535
(.) [זה] מין כזה:-	536
שילה:	537
[@]	537
(0.4) °ה אז-	538
אפרים:	538

(1.2) כאילו לא יודע אם הייתי מעדיף אולי;	539
מישהו שפחות מוכר (mukar); =	540
=פחות זה?:	541
(0.5) [למרות שהיא] כן נותנת טיפים טובים כאילו מצד ש--	542
[מהמ,]	שילה: 543
נה: (na) אני אראה איך נגמר הסמסטר.	אפרים: 544
(0.6) אבל רג[ע אפרומי]; =	שילה: 545
[אאא אאא .אאא]	אפרים: 546
= [אתה הולך פ] יזית לבית ספר?	שילה: 547
או ש[אתה: -]	548
[עכשיו כבר] לא;	אפרים: 549
(.) עכשיו כבר לא.	550
(0.6) אוקיי.	שילה: 551
(0.4) עכשיו אנחנו כבר לא הולכים פיזית לבית ספר, =	אפרים: 552
<h> אין פה חוקים.	553
(.) כאילו זה לא שיש-	554
(.) אָה: -	555
(.) זה לא שאסור לי-	556
(0.8) <all> להסתובב?>	557
(0.6) כן אמ[ריקה].	שילה: 558
[אבל-]	אפרים: 559
(0.6) מומלץ לא--=	560
=כאילו זה נור:א מעניין-	561
(.) ה: -	562
(.) ה: -	563
(.) טנשן ((EN "tension"))?	564
ה-	565
ה:אופוזיצה הזאת בין-	566
°הה (0.4) ב-- בגלל שזה מדינה שבוססת על חופש?	567
ומ--	568
ו[מחלי--]	569
[מהמ,]	שילה: 570
וחופש זה ה: -	אפרים: 571
=בסיס קיומה,	572
=זה היהדות שלה?	573
(0.5) כן; =	שילה: 574
=מ[מש;]	575
[אָ:מ-]	אפרים: 576
(0.4) אז הם ל--	577
מצד אחד הם לא יתנו את החוק?	578
(0.6) ומצד שני: ,	579
ב-- כתגובה לזה;	580
השמאל הליברלי אָפה,	581
(0.5) [מייצר איזשהו חוק חברתי-	582
[מהמ,]	שילה: 583
<p> [כאילו איז] שהו: ->	אפרים: 584
[כך.]	שילה: 585
(0.4) וגם [התחנן] ות כזאת זה מרגיש: ;	586
[כאילו-]	אפרים: 587
(0.5) זה <f> [פ^ליז פ^ליז (EN "please")] ;<	שילה: 588
[זכ:ן וגם-]	אפרים: 589
°הה בדיוק.	590
גם פ^ליז;	591
וגם כאילו: ;	592
(0.3) אָל;	593

אתה:;	594
אתה ממש לא בס'='	595
=כאילו זה ש (.) לא יצאת מהבית?	596
= (.) מג' אָה-='	597
=או זה שיצאת מהבית?	598
מגדיר אותך כבנאדם?	599
@	600
°ה[מ] לידה;	601
[כ.ן] שילה:	602
ועד (.) כל צאצאיתך? אפרים:	603
(0.3) אתם מקוללים;	604
(0.2) ואתם ה[ש^ט]ן;	605
[@] שילה:	606
(0.8) וזה כאילו- אפרים:	607
(0.2) מזע' וזה גם מזעזע ברמה מסוימת=-	608
=כי זה כאילו: סוג של-	609
(0.3) °ה (1.0) [צדק] אָה: ה-	610
[;כ.ן] שילה:	611
צדק של החזית; אפרים:	612
(0.2) כאילו זה צדק של כאילו-	613
אני יכול להחליט שאתה-	614
(1.1) הולך לגיהנום.	615
סופית.	616
כן- שילה:	617
(0.7) אז זה נורא [(לא)] נחמד. אפרים:	618
[<f> כן; <f>] שילה:	619
@@@ אפרים:	620